

XXVIII^{èmes} À l'iniziu c'era a voce Rencontres de Chants Polyphoniques 13 - 14 - 15 - 16 - 17 septembre 2016 Citadelle de Calvi

Mardi 13	18h	A FILETTA (Corse) <i>A' core datu</i>
	21h30	PATRIZIA BOVI, FRANCOISE ATLAN & FADIA TOMB EL-HAGE <i>Voix sacrées, un Dieu, trois religions</i>
Mercredi 14	18h	DIANA SALICETI (Corse) <i>Forse</i>
	21h30	DIALOGOS (Direction, Katarina Livljanic) & KANTADURI (Croatie) (Direction, Joško Čaleta) <i>Dalmatica, de l'oral à l'écrit, chants liturgiques de l'Adriatique</i>
Jeudi 15	18h	ANNA SATO (Japon)
	21h30	A FILETTA (Corse) & FADIA TOMB EL-HAGE (Liban) <i>Conversation(s)</i>
Vendredi 16	15h	Salon de musique animé par Franck Tenaille <i>Ports, migrations et musiques du monde</i>
	18h	IALMA (Galice) <i>Camíño</i>
	21h30	WAED BOU HASSOUN (Syrie)
Samedi 17	15h00	Cantu à l'asgiu : de l'oratoire Saint Antoine à la cathédrale Saint Jean
	à 17h30	Baptiste, un parcours ponctué par les chants des confréries de Calvi, de Haute Balagne et de la pieve di a Serra (répertoire sacré et profane)
	18h	ULLA PIRTTIJÄRVI & ULDA (Finlande) <i>Lumières nordiques dans le ciel du Sud</i>
	21h30	Calusgiule à l'ultimu : clôture avec les participants aux Rencontres - Anna Sato, Ialma, Ulla Pirttijärvi, Francesco Viglietti (Naples) - et THE GLAS VOCAL ENSEMBLE (Danemark) <i>Mold</i>

Chaque soir les chants d'A FILETTA accueilleront les groupes invités

- ◆ Tous les concerts de 18h00 et de 21h30 se dérouleront à Calvi, dans la citadelle, dans la Cathédrale Saint Jean-Baptiste
- ◆ Les Rencontres de 18h00 instaurent un climat propice aux échanges vrais entre les artistes et un public toujours curieux et désireux d'en savoir plus. Elles sont animées par Philippe-Jean Catinchi, journaliste au Monde.
- ◆ **Lundi 12**, à l'Oratoire Saint Antoine à 21h30 : projection du film de Jean-Paul Mari et Frank Dhelens « **Les migrants ne savent pas nager** » (production : Point du Jour) réalisé à bord de l'Aquarius, bateau de « SOS Méditerranée », qui a vocation à porter assistance à toute personne en détresse sur mer. Les personnes concernées sont des hommes, femmes ou enfants, migrants ou réfugiés, se retrouvant en danger de mort lors de la traversée de la Méditerranée. En présence de Jean-Paul Mari.
- ◆ **Vendredi 16**, le **salon de musique** qui se déroulera « Chez Tao » à 15h00 est proposé par Frank Tenaille, journaliste, spécialiste des musiques du monde.
- ◆ **"13 en traits" expo dessins de Bauer**, un des dessinateurs de presse habitués des Rencontres. Bauer dessine ce qui passe devant ses yeux ou ce qui s'anime dans sa tête... Ce qui l'étonne, ce qui l'émeut... Et c'est comme si son feutre devenait vivant et bougeait tout seul. Sur ses carnets naissent des images au trait... très au trait...
- ◆ **Exposition : sculptures d'Alexandra Gatti** dans le jardin de la Poudrière : autodidacte etoureuse de la nature, Alexandra Gatti trouve son inspiration dans l'environnement préservé que lui offre la Corse. L'atelier n'existe pas, seuls les arbres et les feuilles l'entourent et l'accompagnent dans ses recherches. Le fil de fer tourne et se retourne, s'oxyde, se colore pour devenir chimères. Une invitation au rêve dans un imaginaire métallique.
- ◆ **Exposition quotidienne des photographies** réalisées au cours des concerts de la veille (Jean-Marie Colonna, Silvio Siciliano et Natacha Manarin) **et des impressions visuelles des dessinateurs de presse** (Philippe Antonetti, Batti, Bauer, Raskal)

Prix des places :

Lundi : 21h30, participation libre sous forme de don au profit de l'association SOS Méditerranée / Vendredi à 15h00 : entrée libre / Du mardi au samedi, concerts de 21h30 : 23 € - Etudiant : 15 €

Concerts de 18h : 15 € / L'achat d'un billet pour le concert du soir, permet de bénéficier d'un tarif préférentiel d'un montant de 7 €, dans la limite des places disponibles
Abonnement (concerts de 18h00 et de 21h30) : 115 €

Attention : ▪ après le début du spectacle, l'accès à la salle ne pourra s'effectuer qu'à un moment propice choisi par le personnel d'accueil en accord avec les organisateurs
▪ Toute réservation non retirée au plus tard à 16h00, le jour du concert est automatiquement annulée

Modalités de réservations :

- Vous pouvez réserver vos places par mail ou par téléphone. Les réservations sont valables jusqu'au jour du concert 16h00. Dans ce cas vous devez venir les régler et les retirer à la Poudrière (siège de l'association)
 - Vous pouvez aussi nous adresser un règlement par virement ou par chèque. Dans ce cas, soit vous venez retirer vos billets à la Poudrière, soit nous les tenons à votre disposition à la caisse du concert (à préciser).
- Pour la réservation, merci de nous communiquer un numéro de téléphone.