

■ littérature

Le Prix du Livre corse 2008 attribué à Pierre-Jean Luccioni et Jean-Marie Comiti

Deux ouvrages, « *Tempi fa* » de notre confrère Pierre-Jean Luccioni et « *U Sangue di a Passione* » de G.-M. Comiti, ont été couronnés hier du Prix du livre corse 2008. Les auteurs ont été distingués par le Jury qui s'est réuni sous les ombrages de Tuani dans la Restonica sous la présidence de Jocelyne Casta. La délibération s'est déroulée dans une ambiance conviviale où pendant deux heures, chaque membre a pu faire valoir sa position, arguments à l'appui.

Volumineux afin de pouvoir contenir un large panorama des métiers souvent disparus de la Corse rurale et industrielle, « *Tempi fa* » est une somme. Un récapitulatif des savoirs-faire les plus anciens dans les domaines aussi divers que l'exploitation du bois (carbunara) en passant par la pêche et l'élevage. Solidement documenté, illustré par une iconographie vivante étayée par le vocabulaire corse afférent à chaque activité, « *Tempi fa* » se devait d'être récompensé



Les membres du jury du Prix du livre corse ont délibéré, hier, dans la Restonica sous la présidence de Jocelyne Casta.

(Photo Jeannot Filippi)

tant il reflète fidèlement une Corse plus laborieuse que pittoresque, en un mot, plus authentique.

Polar à Bonifaziu

Pour la langue corse, où la production est chaque année

moins qu'en langue française, les auteurs avaient été inspirés par l'histoire et la poésie. Le jury a salué l'originalité d'un roman qui a pour cadre Bonifacio pendant le Semaine sainte, « *U Sangue di a passione* » de Ghjuvan-

Maria Comiti. - *U sguardu di l'autore hè agutu è ironicu da mette à palesu i sintimi neri di una sucetà corsa, qui bunifazincia, à l'agunia, senza speranza di resurrezzione.* »

G.-M. Comiti, au travers d'une promenade dans les

rues de Bonifacio - sa ville - innove en réunissant roman policier et langue corse. Une langue claire et accessible qu'il manie avec aisance, humour et ironie, jouant sur le mystère. Le clin d'œil au roman

policier est parfaitement soutenu par une intrigue bien ficelée et un ton personnel. Ces deux ouvrages sont édités par Albiana, avec une coédition CCU pour le livre de G.-M. Comiti.

Le Jury a tenu également à souligner la valeur de deux autres ouvrages par des mentions spéciales. Jean-Pierre Poli est distingué pour son livre « *Autonomistes corses et irrédentisme fasciste* » (DCL), une recherche minutieuse sur un sujet historique longtemps tabou, un document qui dissipe quelques malentendus. Enfin, la langue poétique de Dumenicantone Geronimi est saluée pour sa puissance évocatrice avec « *A Ghjanna* » (La Porte), un beau livre édité par Alain Piazzola, illustré par des peintures de Michele Raffaelli et illustré par Luigi Muri.

La remise des prix du Livre corse aura lieu début août à Bonifacio en présence de tous les lauréats qui seront accueillis comme il se doit par la municipalité.

JEAN-PIERRE GIROLAMI